«РАДИ ИСКУССТВА»

Г. ТУЛА

Телефон: +7 902 903 30 71

Финансовые вопросы, вопросы партнерства, заявки на приглашения:

ПРИЕМ ЗАЯВОК: pismo-2017@bk.ru

САЙТ: http://radiiskusstva.ru

ВКОНТАКТЕ: https://vk.com/r.iskusstva

ГРУППА ВК: https://vk.com/pyat5zvezd

https://www.instagram.com/radiiskusstvafest/

9 ДЕКАБРЯ 2023г.

ДОМ КУЛЬТУРЫ «КОСОГОРЕЦ»

ГОРОД ТУЛА

ВСЕРОССИЙСКИЙ ХОРЕОГРАФИЧЕСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ-КОНКУРС

«ТУЛЬСКАЯ КРУЖИЛИХА»

Место проведения: город Тула, п. Косая Гора, ул. Гагарина, д 2

Предварительный регламент проведения фестиваля-конкурса

«Тульская Кружилиха»

Фестиваль-конкурс проводится 9 декабря 2023 года. **Место проведения:** город Тула, п. Косая Гора, ул. Гагарина, д 2

Прием заявок до 1 декабря 2023 года по почте: pismo-2017@bk.ru или онлайн через сайт: http://radiiskusstva.ru

Начало конкурсной программы в 09:00 – открытие, начало первого отделения конкурсной программы. (всего предполагается 4 отделения). Церемония награждения участников в день выступления со сцены. После второго и четвертого отделения запланирован кофе-брейк с членами жюри.

Весь день на площадке фестиваля будет работать буфет, сувенирная лавка, интерактивная фотозона с участием Деда Мороза для гостей и участников конкурса. В зрительном зале будет организованна профессиональная фото и видеосъёмка мероприятия.

Прибытие коллектива. Каждый коллектив прибывает на место проведения за 1 час до своего выхода, время прибытия коллектива определяется организационным отделом.

Размещение коллектива на площадке. Каждый коллектив - участник размещается в отдельном помещении. Сопровождающие родители размещаются в зрительном зале. Вход в зрительный зал – 100 рублей, осуществляется по браслетам, браслеты приобретаются заранее до наступления конкурсного дня.

Внимание! Регламент мероприятия может быть изменен в связи с санитарными требованиями и постановлениями Правительства Тульской области.

Обращение к участникам

Фестиваль–конкурс «Тульская Кружилиха» – это имиджевый хореографический проект, способствующий укреплению и развитию культурных и дружеских связей между народами России. **Цель:** развивать и сохранять традиционную танцевальную культуру, как вклад в будущие для подрастающего поколения.

Задачи конкурса:

- способствовать формированию у участников правельной ценностной ориентации и социально-активной жизненной позиции;
- стимулировать участников фестиваля. к профессиональному росту, расширить их репертуарные горизонты за счет демонстрации конкурсных номеров;
- создавать условия для плодотворного обмена опытом участников и руководителей коллективов, поощрять их творческую активность;
- привлекать внимание общественности к детскому и юношескому творчеству.

Возрастные группы	
«Бэби»	**3-4 года, 5-6 лет**
«Дети -1»	**7-8 лет**
«Дети - 2»	**9-11 лет**
«Юниоры»	**12-15 лет**
«Молодежь»	**16-24 года**
«Взрослые»	**25+**
«Взрослые»	**45+**
Смешанный возраст участников с указанием возрастных границ.	

Состав жюри

Жюри конкурса формируется из ведущих специалистов культуры и искусства России, действующих преподавателей государственных учреждений профессионального образования в сфере хореографического искусства.

В СОСТАВ ЖЮРИ НЕ ВХОДЯТ ПРЕДСТАВИТЕЛИ ОРГКОМИТЕТА!

Критерии оценки

Каждый номер конкурсной программы оценивается в соответствие с возрастом исполнителей и по четырем критериям. Максимальный балл для каждого из критериев равняется 10-ти.

(Т) – техника. Содержание критерия: уровень сложности, качество исполнения, рациональность использование танцевальной лексики для выражения основной идеи номера, музыкальность, оригинальность танцевальной лексики.

(КСН) - композиционное строение номера. Содержание критерия: оригинальность и неординарность концепции, истории, идеи, использование законов драматургии в постановке, использование хореографических приемов, рисунок танца.

(И) – имидж Содержание критерия: артистизм – умение перевоплощаться в образ, контакт со зрителем, использование реквизита и говорящих аксессуаров, умение преподнести себя со сцены, наличие поклона и уход со сцены.

(К) - костюм. Содержание критерия: оригинальность, соответствие костюма идеи номера и музыкальному сопровождению, макияж, прическа.

Количество баллов	Звание
100-120	**Лауреат I степени**
80-100	**Лауреат II степени**
50-80	**Лауреат III степени**
меньше 50	**Дипломант I степени**

Работа жюри и счетной комиссии.

Каждый из членов жюри персонально путем закрытого голосования дает объективную оценку каждому конкурсному номеру, по каждому из критериев оценки (смотрите критерии оценки). Протоколы членов жюри являются **открытыми** документами, каждый руководитель, имеет право, ознакомится с протоколами жюри в счетной комиссии фестиваля и задать интересующие вопросы членам жюри. Счетной комиссией отдельно просчитывается каждый конкурсный номер, награждение готовится по каждому номеру отдельно.

Форма исполнения и хронометраж конкурсных номером

- ✓ соло– музыка не более **2.30 минут;**
- ✓ дуэты/пары/трио – музыка не более **3-х минут**;
- ✓ малые группы (3-7 участников) – не более **3.30 минут**
- ✓ формейшн (8-24 участников) – не более **4 минут**
- ✓ смешанный формейшн – не более **4 минут** СМЕШАННЫЙ ВОЗРАСТ УЧАСТНИКОВ, продакшн (более 24 участников) – не более **5 минут**

Технические требования к музыкальному сопровождению конкурсных номеров

Фонограммы для конкурсной программы направляются в электронном виде в организационный отдел конкурса не позднее, **чем за 7 дней до начала конкурса**, на адрес: pismo-2017@bk.ru

Все фонограммы должны быть с чётко прописанным названием коллектива и названием номера с обязательной отметкой для номеров с «ТОЧКИ». **Пример: «Ромашки» С ТОЧКИ СЭТ «Радуга» г. Курск**

Каждый участник, должен иметь с собой дубликаты фонограмм, и предоставлять их по запросу организационного отдела на любом цифровом носителе (CD, MD, флэш-карта и др.).

ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ! ФОНОГРАММЫ, ВЫСЛАННЫЕ В ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ ОТДЕЛ НЕНАДЛЕЖАЩИМ ОБРАЗОМ (БЕЗ НАЗВАНИЯ НОМЕРА И КОЛЛЕКТИВА) НЕ ПРИНИМАЮТСЯ!

Номинации фестиваля-конкурса

- **«Дебют».**
- **«Мастер своего дела» - балетмейстерская работа.**
- **«Детский танец».**
- **«Детский сюжетный танец»**
- **«Эстрадный танец».**
- **«Эстрадно-спортивный танец» (хореография с элементами акробатики и гимнастики).**
- **«Танцевальное шоу».**
- **Современный танец: джаз, модерн, contemporary.**
- **«Народный танец».**
- **«Народно-стилизованный танец».**
- **«Танцы народов мира».**
- **«Танцы народов России».**
- **«Обрядовый танец».**
- **«Фольклорный танец».**
- **«Русский танец»**
- **«ОБРАЗЦЫ ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО НАСЛЕДИЯ» (КЛАССИКА, НАРОДНЫЙ).**
- **«Деми-классика».**
- **«Классическая хореография» (балет).**
- **«Характерный танец».**
- **«Сюжетный танец».**
- **«Историко-бытовой танец».**
- **«Образный танец».**
- **Восточный танец: belly dance, индийский танец.**
- **«Street dance show» (сценический танец).**
- **«Хип-Хоп»**
- **«Lady Style» (сценический танец).**
- **«Чирлидинг».**
- **«Бальный танец».**
- **«Патриотический танец»**
- **«Великой Победе посвящается»**
- **«Я и мои ученики»**
- **«Моя первая постановка» (работы, поставленные участниками)**
- **Танцы для детей с ограниченными возможностями (оцениваются отдельно от всех номинаций)**

.

Призовой фонд

- Организация призового фонда возлагается на организаторов конкурса.
- Награждение производится в каждой номинации и возрастной категории конкурсантов отдельно за каждый конкурсный номер (1, 2, 3 премия – лауреат в каждой возрастной категории и номинации, премия – дипломант).
- **Солисты и дуэты награждаются статуэтками.**
- Наградной фонд: кубки, статуэтки, дипломы, подарки от партнеров фестиваля-конкурса.
- **Каждый участник фестиваля награждается дипломом за участие в конкурсе, руководитель и педагоги - благодарственным письмом.**
- **Гран-при в каждой возрастной категории.**

Условия участия в конкурсе

Участие в конкурсе осуществляется только по предварительной заявке **до 1 декабря 2023 г.**

Заявка подается в электронном виде на почту по адресу: pismo-2017@bk.ru или заполняется онлайн на сайте **http://radiiskusstva.ru**

Заявка на конкурс считается принятой после ответа организационного отдела. Все пункты заявки заполняются обязательно!

В случае полного набора участников фестиваля-конкурса оргкомитет имеет право закрыть регистрацию до указанного срока.

Организационный взнос

Фестиваль-конкурс «Тульская Кружилиха» проводится на некоммерческой основе. Затраты по проведению осуществляются за счет взносов и добровольных пожертвований организаций и частных лиц.

Организационный взнос для всех коллективов и участников во всех номинациях составляет:

- ✓ **Соло – 1900 руб. с человека за участие** (ОДНО ВЫСТУПЛЕНИЕ СОЛЬНО + 1 В АНСАМБЛЕ или в ТРИО **БЕСПЛАТНО**)
  Два соло – 2200 руб. с человека за участие

- ✓ **Дуэты – 1500 руб.** с человека за участие (ОДНО ВЫСТУПЛЕНИЕ В ДУЭТЕ+1 ВЫСТУПЛЕНИЕ В ТРИО ИЛИ АНСАМБЛЕ **БЕСПЛАТНО**)
- ✓ **Два дуэта – 1800 руб. с человека за участие**

- ✓ **ТРИО - 900 руб. .** с человека за участие **(**ОДНО ВЫСТУПЛЕНИЕ В ТРИО+1 ВЫСТУПЛЕНИЕ В АНСАМБЛЕ **БЕСПЛАТНО)**

- ✓ **Два трио – 1200 с человека за участие**

- ✓ **Малые формы, хореографические ансамбли, коллективы, – 800руб.** с человека за участие **(ЗА 2 НОМЕРА)**, если участник выступает **в 3 номерах**, доплата за 3 номер в любой из номинаций **составляет 350 р.**

Для коллективов, удаленных от города Тулы более чем на 800км. действует скида 10% от общей суммы организационного взноса на транспортные расходы, а также вручается подарочный сертификат со скидкой 10% на посещение мастер-класса по изготовлению тульского печатного пряника.

По вопросам организации экскурсий обращаться в организационный отдел конкурса.
Руководители коллективов и сопровождающие несут полную ответственность за несовершеннолетних конкурсантов.
Организационный отдел конкурса не несет ответственности за жизнь и здоровье участников.
Организационный отдел оставляет за собой право в одностороннем порядке внесение в Положение изменений и дополнений. Информация об изменениях и дополнениях заблаговременно публикуется на странице в социальной сети «ВКонтакте». Оргкомитет не несет ответственности перед авторами произведений и песен, используемыми участниками фестиваля.
По всем вопросам обращаться в организационный отдел.
Неисполнение условий настоящего Положения влечет за собой невозможность участия в конкурсе!

КОНТАКТЫ:

ФИНАНСОВЫЕ ВОПРОСЫ, ВОПРОСЫ СОТРУДНЕЧЕСТВА,
ЗАЯВКА НА ПРИГЛАШЕНИЯ: RADI_ISKUSSTVA@MAIL.RU
R.ISKUSSTVA@MAIL.RU
orgkomitet@radiiskusstva.ru

ПРИЕМ ФОНОГРАММ,
ЗАЯВОК ПО ЭЛ. ПОЧТЕ: pismo-2017@bk.ru

Телефон: + 7 902 903 30 71

ВКонтакте https://vk.com/r.iskusstva

Instagram: https://www.instagram.com/radiiskusstvafest/

САЙТ: http://radiiskusstva.ru

Приложение 1 Образец заполнения заявки на участие в конкурсе.

Заявка на участие в фестивале-конкурсе «Тульская Кружилиха»

1. **Название коллектива, учреждения, студии** (Хореографический коллектив «Ромашки»)
2. **Город:** г. Москва
3. **Телефон:** + 7 902 903 30 71
4. **Почта:** radi_iskusstva@mail.ru
5. **Руководитель** Иванов Иван Иванович
6. **Балетмейстер, педагог-репетитор** Сидорова Ирина Ивановна

Уважаемые руководители коллективов! Если для Вас важен порядок выступления ваших конкурсных номеров, то просим Вас заполнять заявку в той последовательности в которой вы хотели бы выступать, с указанием количества требуемых номеров для переодевания к следующему номеру.

№	Название номера	Номинация	К-во уч-ков	Возрастная группа	К-во номеров на переодевание К СЛЕДУЮЩЕМУ НОМЕРУ	Время
1	«Лютики»	Детский танец	12	Дети 1	5	2:22
2	«Девичьи думы»	Народно-стилизованный танец	1 (Иванова Дарья)	Дети 1	_	2:01
3	«Пара»	Современный танец	2 (Казаков Максим, Петрова Вероника	Дети2	3	2:01
4	«Круче всех»	Эстрадный танец	18	Дети2	_	3:08

Список участников

№	ФИО	год			к-во исполняемых номеров				
			соло	дуэт	трио	малая группа	формейшн	см. формейшн	продакшн
1	Иванова Дарья	2010	1		2		1		
2	Казаков Максим	2008		1	1		1		
3	Петрова Вероника	2008		1	1		1		
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									
11									
12									
13									
14									
15									
16									
17									
18									
19									
20									
21									