

**«РАДИ ИСКУССТВА»**

**Г. ТУЛА**

**Телефон: +7 902 903 30 71**

**Финансовые вопросы, вопросы партнерства, заявки на приглашения:**

**[radi\\_iskusstva@mail.ru](mailto:radi_iskusstva@mail.ru)**

**ПРИЕМ ЗАЯВОК: [zvezd\\_pyat@bk.ru](mailto:zvezd_pyat@bk.ru)**

**САЙТ: <http://radiiskusstva.ru>**

**ВКОНТАКТЕ: <https://vk.com/r.iskusstva>**

**ГРУППА ВК: <https://vk.com/pyat5zvezd>**



**25-26 ноября 2023г.**

**МАУК "КДС" ОП "Центр культуры и досуга"**

**(ДК МЕТАЛЛУРГОВ)**

**ГОРОД ТУЛА**

**VII ВСЕРОССИЙСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ-КОНКУРС  
ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО И ЦИРКОВОГО  
ИСКУССТВА**

**«Пять Звезд»**

**Место проведения: город Тула МАУК "КДС" ОП "Центр культуры и досуга" улица  
Металлургов 22**

## **Предварительный регламент проведения фестиваля-конкурса «Пять Звезд»**

Фестиваль-конкурс «Пять Звезд» проводится при информационной поддержке цифровой платформы PRO.Культура.РФ Конкурсный просмотр проводится в два дня 25-26 ноября 2023г. на площадке МАУК "КДС" ОП "Центр культуры и досуга" по адресу: г. Тула ул. Металлургов 22

**1-й день** (25 ноября – суббота) направление хореография участвуют все номинации. Начало конкурсной программы в 09:00 – открытие, начало первого отделения конкурсной программы. (всего предполагается 4 отделения). Церемония награждения участников в день выступления со сцены.

После второго и четвертого отделения запланирован кофе-брейк с членами жюри.

**2-й день** (26 ноября – воскресенье) направления хореография, цирковое искусство, участвуют все номинации. Начало конкурсной программы в 09:00 – открытие, начало первого отделения конкурсной программы (всего предполагается три отделения хореографии и одно цирка) Церемония награждения участников в день выступления со сцены.

По окончанию конкурсного дня запланирован кофе-брейк с членами жюри.

Все два дня на площадке фестиваля будет работать буфет, сувенирная лавка, интерактивная фотозона для гостей и участников конкурса.

В зрительном зале будет организована профессиональная фото и видеосъёмка мероприятия.

**Прибытие коллектива.** Каждый коллектив прибывает на место проведения за 1 час до своего выхода, время прибытия коллектива определяется организационным отделом.

**Размещение коллектива на площадке.** Каждый коллектив - участник размещается в отдельном помещении. Сопровождающие родители размещаются в зрительном зале. Вход в зрительный зал – 100 рублей, осуществляется по браслетам, браслеты заказываются руководителем коллектива до 24.11.2023г.

**Внимание! Регламент мероприятия может быть изменен в связи с санитарными требованиями и постановлениями Правительства Тульской области.**

## Обращение к участникам



Фестиваль-конкурс «Пять звезд» – это уникальная творческо-демократическая площадка с индивидуальным подходом к каждому коллективу, как к живому организму. **Главной целью** фестиваля является выявление и поощрение наиболее ярких, самобытных, не заштампованных номеров и коллективов, принимающих участие в конкурсе.

В период с 2018г. по настоящее время в фестивале приняли участие более 15.000 тысяч одаренных детей из различных регионов России, которые обучаются под руководством начинающих и опытных педагогов, данный подход предполагает колоссальный обмен творческим опытом, как для участников фестиваля, так и для руководителей коллективов и их педагогов.

### Основные задачи фестиваля-конкурса «Пять Звезд»

1. Способствовать формированию у участников социально-активной жизненной позиции средствами хореографического и циркового искусства, пропагандировать здоровый образ жизни, привлекать внимание общественности к детскому-юношескому творчеству.
2. Стимулировать участников фестиваля к профессиональному росту, расширить их репертуарные горизонты за счет демонстрации конкурсных номеров, способствовать личностному, эстетическому развитию участников.
3. Создавать условия для плодотворного обмена опытом участников и руководителей коллективов, поощрять их творческую активность.



4. Популяризовать хореографическое и цирковое искусство в Российском обществе.

Наша команда с современным и динамичным подходом к делу приглашает к участию талантливых и амбициозных, начинающих и опытных исполнителей проявить себя, обменяться наработанным опытом, вдохновиться искусством и найти новые идеи для реализации себя в сфере хореографического и циркового искусства.

## **Специальные премии.**

В нашем проекте параллельно с основными номинациями конкурса «ПЯТЬ ЗВЕЗД» учреждены специальные премии, которые присуждаются на протяжении двух конкурсных дней.

Премия «**ПЯТЬ ЗВЕЗД**» в направлении хореография, обладатель которой будет награжден денежным призом в размере **50 000 руб.** (пятьдесят тысяч рублей), подробносмотрите «**ПЯТЬ ЗВЕЗД В ТВОИХ РУКАХ**»

Премия «**ЗА СОХРАНЕНИЕ И РАЗВИТИЕ ТРАДИЦИЙ НАРОДНО-СЦЕНИЧЕСКОГО ТАНЦА**» в направлении хореография. Номинации участники: народный танец, танцы народов мира, танцы народов России, русский танец, фольклорный танец. Номер, набравший наивысшее количество баллов, в протоколах жюри из вышеперечисленных номинаций становится обладателем премии, награждается дипломом и кубком.

Премия «**ПЕРВЫЕ ШАГИ**» - участвует возрастная категория **БЭБИ**. Номер, набравший наивысшее количество баллов, является обладателем данной премии, награждается дипломом и кубком.

Премия «**ЗОЛОТАЯ МАСКА**» - участвует возрастная категория **ДЕТИ1**. Номер, набравший наивысшее количество баллов в протоколах жюри по критерию оценки **АРТИСТИЗМ** является обладателем данной премии, награждается дипломом и кубком.

Премия «**ЗА ВЕРНОСТЬ ДЕТСТВУ**» - участвует возрастная категория **ДЕТИ2**. Номер, набравший наивысшее количество баллов, в протоколах жюри является обладателем данной премии, награждается дипломом и кубком.

**Премии «ПЕРВЫЕ ШАГИ», «ЗОЛОТАЯ МАСКА» и «ЗА ВЕРНОСТЬ ДЕТСТВУ» присуждаются по двум направлениям: отдельно в направлении хореография и отдельно цирковое искусство.**

Премия «**ПРОДВИЖЕНИЕ**» - в направлении хореография. Номинации участники: «Street dance show», «Lady Style», «Хип-Хоп». Номер, набравший наивысшее количество баллов в протоколах жюри в возрастной категории, **ЮНИОРЫ, МОЛОДЕЖЬ** из вышеперечисленных номинаций, становится обладателем премии, награждается дипломом и кубком.

Премия «**SOLO-STAR**» - участвуют все возрастные категории в форме исполнения соло (отдельно мальчики, отдельно девочки). Сольный номер, набравший наибольшее количество баллов, становится обладателем данной премии, награждается дипломом и статуэткой. **Премия «SOLO-STAR» присуждается по двум направлениям: отдельно в направлении хореография и отдельно в направлении цирковое искусство.**

Решением член жюри могут быть присвоены премии **«За лучший костюм»**, **«За лучший дебют»**, **«За лучшую драматургию номера»** по двум направлениям отдельно хореографическое искусство и отдельно в направлении цирковое искусство.

## **«Пять звезд» в твоих руках!**



**1.** Претендентами на премию «ПЯТЬ ЗВЕЗД» могут являться: хореографические коллективы, детские школы искусств, студии танца, учреждения дополнительного образования детей, шоу-группы и др., под чьим именем подается заявка.

**2.** Все претенденты (см.1п.) на премию «ПЯТЬ ЗВЕЗД» соревнуются 25 ноября (суббота) в своих возрастных категориях и основных номинациях, а также

награждаются кубками и дипломами согласно данному положению.

**3.** В борьбе за премию «ПЯТЬ ЗВЕЗД» автоматически принимают участие претенденты (см. 1 п.), своевременно подавшие заявку в указанной форме на 25 ноября, и предоставившие не менее 5-ти конкурсных номеров в разных возрастных категориях. В составе исполнителей в каждом номере от 8 человек. Большее количество конкурсных номеров в заявке допускается.

**4.** За каждый номер, каждый претендент на премию может получить только одну звезду! Звезда присуждается номеру, который ПО ВСЕМ критериям оценки (см. критерии оценки) набрал наивысший бал. Протоколы жюри открыты и доступны каждому руководителю для ознакомления в день выступления в счетной комиссии фестиваля. Претендент, набравший в течении конкурсного выступления «ПЯТЬ ЗВЕЗД» является обладателем одноименной премии «ПЯТЬ ЗВЕЗД» и награждается денежным призом в размере 50 000р. (пятьдесят тысяч рублей).

**5. ВНИМАНИЕ!** В случае отсутствия претендента, набравшего 5-ть звезд премия переходит к претенденту, набравшему 4-е звезды и составляет денежный приз в размере 40.000 р. (сорок тысяч рублей).

<b>Возрастные группы</b>	
«Бэби»	<b>3-4 года, 5-6 лет</b>
«Дети -1»	<b>7-8 лет</b>
«Дети - 2»	<b>9-11 лет</b>
«Юниоры»	<b>12-15 лет</b>
«Молодежь»	<b>16-24 года</b>
«Взрослые»	<b>25+</b>
«Взрослые»	<b>45+</b>
<b>Смешанный возраст участников с указанием возрастных границ.</b>	

## **Состав жюри**



Жюри конкурса формируется из ведущих специалистов культуры и искусства России, действующих преподавателей государственных учреждений профессионального образования в сфере хореографического и циркового искусства. **В СОСТАВ ЖЮРИ НЕ ВХОДЯТ ПРЕДСТАВИТЕЛИ ОРГКОМИТЕТА!**

## **Критерии оценки**

Каждый номер конкурсной программы оценивается в соответствие с возрастом исполнителей и по четырем критериям. Максимальный балл для каждого из критериев равняется 10-ти.

### **Критерии оценки хореография**

**(Т) – техника.** Содержание критерия: уровень сложности, качество исполнения, рациональность использования танцевальной лексики для выражения основной идеи номера, музыкальность, оригинальность танцевальной лексики.

**(КСН) - композиционное строение номера.** Содержание критерия: оригинальность и неординарность концепции, истории, идеи, использование законов драматургии в постановке, использование хореографических приемов, рисунок танца.

**(И) – имидж** Содержание критерия: артистизм – умение перевоплощаться в образ, контакт со зрителем, использование реквизита и говорящих аксессуаров, умение преподнести себя со сцены, наличие поклона и уход со сцены.

**(К) - костюм.** Содержание критерия: оригинальность, соответствие костюма идеи номера и музыкальному сопровождению, макияж, прическа.

### **Критерии оценки цирковое искусство.**

**(РПЦН) – режиссура постановки циркового номера** Содержание критерия: идея, использование законов драматургии для раскрытия индивидуальности артиста, соединение специфической технологии выразительных средств конкретного жанра, подбор трюков и их сочетание, драматургическое обоснование трюковой составляющей, рациональное использование хореографии.

**(ТТ) трюковая техника** – Содержание критерия: физическая готовность к исполнению, уровень сложности, качество исполнения, цикличность.

**(И) – имидж** Содержание критерия: артистизм – умение перевоплощаться в образ, контакт со зрителем, умение преподнести себя со сцены, подача трюка и комплемента.

**(К) - костюм.** Содержание критерия: оригинальность, соответствие костюма идеи номера и музыкальному сопровождению, макияж, прическа.

<b>Количество баллов</b>	<b>Звание</b>
<b>100-120</b>	<b>Лауреат I степени</b>
<b>80-100</b>	<b>Лауреат II степени</b>
<b>50-80</b>	<b>Лауреат III степени</b>
<b>меньше 50</b>	<b>Дипломант I степени</b>

### **Работа жюри и счетной комиссии.**

Каждый из членов жюри персонально путем закрытого голосования дает объективную оценку каждому конкурсному номеру, по каждому из критериев оценки (смотрите критерии оценки). Протоколы членов жюри являются **открытыми** документами, каждый руководитель, имеет право, ознакомится с протоколами жюри в счетной комиссии фестиваля в день выступления и задать интересующие вопросы членам жюри. Счетной комиссией отдельно просчитывается каждый конкурсный номер, награждение готовится по каждому номеру отдельно.

### **Форма исполнения и хронометраж конкурсных номером**

- ✓ соло – музыка не более **2.30 минут**;
- ✓ дуэты/пары/трио – музыка не более **3-х минут**;
- ✓ малые группы (3-7 участников) – не более **3.30 минут**
- ✓ формейшн (8-24 участников) – не более **4 минут**

смешанный формейшн – не более **4 минут** СМЕШАННЫЙ ВОЗРАСТ УЧАСТНИКОВ, продакшн (более 24 участников) – не более **5 минут**

### **Технические требования к музыкальному сопровождению конкурсных номеров**

Фонограммы для конкурсной программы направляются в электронном виде в организационный отдел конкурса не позднее, чем **за 7 дней до начала конкурса**, на адрес: [zvezd\\_pyat@bk.ru](mailto:zvezd_pyat@bk.ru)

Все фонограммы должны быть с чётко прописанным названием коллектива и названием номера с обязательной отметкой для номеров с «ТОЧКИ». **Пример:** **«Ромашки» С ТОЧКИ СЭТ «Радуга» г. Курск**

Каждый участник, должен иметь с собой дубликаты фонограмм, и предоставлять их по запросу организационного отдела на любом цифровом носителе (CD, MD, флэш-карта и др.).

**ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ! ФОНОГРАММЫ, ВЫСЛАННЫЕ В ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ ОТДЕЛ НЕНАДЛЕЖАЩИМ ОБРАЗОМ (БЕЗ НАЗВАНИЯ НОМЕРА И КОЛЛЕКТИВА) НЕ ПРИНИМАЮТСЯ!**

## **Номинации по направлению ХОРЕОГРАФИЯ**

- «Дебют»
- «Мастер своего дела» - балетмейстерская работа.
- «Детский танец».
- «Эстрадный танец».
- «Эстрадно-спортивный танец» (хореография с элементами акробатики и гимнастики).
- «Танцевальное шоу».
- Современный танец: джаз, модерн, contemporary.
- «Народный танец».
- «Народно-стилизованный танец».
- «Танцы народов мира».
- «Танцы народов России».
- «Обрядовый танец».
- «Фольклорный танец».
- «Фламенко»
- «ОБРАЗЦЫ ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО НАСЛЕДИЯ» (КЛАССИКА, НАРОДНЫЙ).
  - «Деми-классика».
  - «Классическая хореография» (балет).
  - «Характерный танец».
  - «Сюжетный танец».
  - «Историко-бытовой танец».
  - «Образный танец».
- Восточный танец: belly dance, индийский танец.
- «Street dance show» (сценический танец).
- «Хип-Хоп»
- «Lady Style» (сценический танец).
- «Чирлидинг».
- «Бальный танец».
- «Патриотический танец»
- «Великой Победе посвящается»
- «Я и мои ученики»
- «Моя первая постановка» (работы, поставленные участниками)
- Танцы для детей с ограниченными возможностями (оцениваются отдельно от всех номинаций)

## **Номинации по направлению ЦИРКОВОЕ ИСКУССТВО**

- «Акробатика».
- «Жонглирование».
- «Иллюзионный жанр».
- «Оригинальный жанр».
- «Каучук».
- «Клоунада».
- «Эстрадно-цирковой жанр – шоу».
- «Эквилибристика».
- «Художественная гимнастика»
- «Гимнастика»
- «Дебют».

**ВНИМАНИЕ!!!** Использование животных, огня и битого стекла запрещено!

Организационный отдел конкурса не несет ответственности за страховку в момент исполнение номера на сцене, а также за жизнь и здоровье участников.

## **Призовой фонд**

- Организация призового фонда возлагается на организаторов конкурса.
- Награждение производится в каждой номинации и возрастной категории конкурсантов отдельно за каждый конкурсный номер (1, 2, 3 премия – лауреат в каждой возрастной категории и номинации, премия – дипломант).
- Наградной фонд: кубки, медали, дипломы, подарки от партнеров фестиваля-конкурса.
- **Каждый участник фестиваля награждается медалью и дипломом за участие в конкурсе, руководитель и педагоги - благодарственным письмом.**
- **Организаторами конкурса учреждены специальные премии (смотрите специальные премии).**

## **Условия участия в конкурсе**

Участие в конкурсе осуществляется только по предварительной заявке **до 14 ноября 2023 г.** Заявка подается в электронном виде на почту по адресу [zvezd\\_pyat@bk.ru](mailto:zvezd_pyat@bk.ru) или заполняется онлайн на сайте <http://radiiskusstva.ru>

**Заявка на конкурс считается принятой после ответа организационного отдела. Все пункты заявки заполняются обязательно!**

**В случае полного набора участников фестиваля-конкурса оргкомитет имеет право закрыть регистрацию до указанного срока.**

## **Организационный взнос**

Фестиваль-конкурс «Пять звезд» проводится на некоммерческой основе. Затраты по проведению осуществляются за счет взносов и добровольных пожертвований организаций и частных лиц.

**Организационный взнос для всех коллективов и участников во всех номинациях составляет:**

- ✓ **Соло – 1850 руб. с человека за участие** (ОДНО ВЫСТУПЛЕНИЕ СОЛЬНО + 1 ВЫСТУПЛЕНИЕ в трио ИЛИ в малой группе или в ансамбле **БЕСПЛАТНО**)  
**Два соло – 2300 руб. с человека за участие**
- ✓ **Дуэты – 1400 руб.** с человека за участие (ОДНО ВЫСТУПЛЕНИЕ В ДУЭТЕ+1 ВЫСТУПЛЕНИЕ в трио или ансамбле **БЕСПЛАТНО**)
- ✓ **Два дуэта – 1800 руб. с человека за участие**
- ✓ **ТРИО - 900 руб.** . с человека за участие (ОДНО ВЫСТУПЛЕНИЕ В ТРИО+1 ВЫСТУПЛЕНИЕ В АНСАМБЛЕ **БЕСПЛАТНО**)
- ✓ **Два трио – 1300 с человека за участие**
- ✓ **Малые формы, хореографические ансамбли, коллективы – 850руб.** с человека за участие (**ЗА 2 НОМЕРА**), если участник выступает в **3 номерах**, доплата за 3 номер в любой из номинаций составляет **400 р.**

**Для коллективов, удаленных от города Тулы более чем на 800км. действует скидка 15% от общей суммы организационного взноса на транспортные расходы, а также вручается подарочный сертификат со скидкой 10% на посещение мастер-класса по изготовлению тульского печатного пряника.**

**Для коллективов, представивших программу более 10-ти номеров действует скидка 10% от общей суммы организационного взноса.**

**По вопросам организации экскурсий обращаться в организационный отдел конкурса.**

Руководители коллективов и сопровождающие несут полную ответственность за несовершеннолетних конкурсантов.

Организационный отдел конкурса не несет ответственности за жизнь и здоровье участников.

Организационный отдел оставляет за собой право в одностороннем порядке внесение в Положение изменений и дополнений. Информация об изменениях и дополнениях заблаговременно публикуется на странице в социальной сети «ВКонтакте». Оргкомитет не несет ответственности перед авторами произведений и песен, используемыми участниками фестиваля.

**По всем вопросам обращаться в организационный отдел. Неисполнение условий настоящего Положения влечет за собой невозможность участия в конкурсе!**

## КОНТАКТЫ:



ФИНАНСОВЫЕ ВОПРОСЫ, ВОПРОСЫ СОТРУДНИЧЕСТВА,  
ЗАЯВКА НА ПРИГЛАШЕНИЯ: [RADI\\_ISKUSSTVA@MAIL.RU](mailto:RADI_ISKUSSTVA@MAIL.RU)  
[R.ISKUSSTVA@MAIL.RU](mailto:R.ISKUSSTVA@MAIL.RU)  
[orgkomitet@radiiskusstva.ru](mailto:orgkomitet@radiiskusstva.ru)

ПРИЕМ ФОНОГРАММ,  
ЗАЯВОК ПО ЭЛ. ПОЧТЕ: [zvezd\\_pyat@bk.ru](mailto:zvezd_pyat@bk.ru)



Телефон: + 7 902 903 30 71



ВКонтакте <https://vk.com/r.iskusstva>

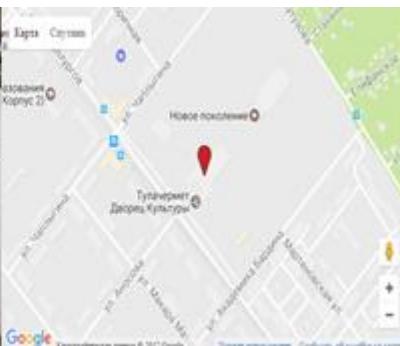


Instagram: <https://www.instagram.com/radiiskusstvafest/>



САЙТ: <http://radiiskusstva.ru>

**АДРЕС МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ ДК МЕТАЛЛУРГО. УЛ.МЕТАЛЛУРГОВ 22  
г. ТУЛА**



**Приложение 1 Образец заполнения заявки на участие в конкурсе.**



**Заявка на участие в фестивале-конкурсе «Пять Звезд»**

**НАПРАВЛЕНИЕ ХОРЕОГРАФИЯ или ЦИРКОВОЕ ИСКУССТВО**  
**(указать направление и желаемую дату выступления 25 ноября (суббота)**  
**или 26 ноября (воскресенье)**

1. **Название коллектива, учреждения, студии** (Хореографический коллектив «Ромашки»)
2. **Город:** г. Москва
3. **Телефон:** + 7 902 903 30 71
4. **Почта:** [radi\\_iskusstva@mail.ru](mailto:radi_iskusstva@mail.ru)
5. **Руководитель** Иванов Иван Иванович
6. **Балетмейстер, педагог-репетитор** Сидорова Ирина Ивановна

**Уважаемые руководители коллективов! Если для Вас важен порядок выступления ваших конкурсных номеров, то просим Вас заполнять заявку в той последовательности в которой вы хотели бы выступать, с указанием количества требуемых номеров для переодевания к следующему номеру.**

№	Название номера	Номинация	К-во уч-ков	Возрастная группа	К-во номеров на переодевание К СЛЕДУЮЩЕМУ НОМЕРУ	Время
1	«Лютики»	Детский танец	12	Дети 1	5	2:22
2	«Девичьи думы»	Народно-стилизованный танец	1 (Иванова Дарья)	Дети 1	—	2:01
3	«Пара»	Современный танец	2 (Казаков Максим, Петрова Вероника)	Дети2	3	2:01
4	«Круче всех»	Эстрадный танец	18	Дети2	—	3:08

## **Список участников**

